

PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION

"LE REFUGE – A la recherche du soleil" par George Bodocan / Bodo

L'exposition "LE REFUGE / A la recherche du soleil" proposée par l'artiste George Bodocan / BODO à la Commanderie des Antonins de Saint-Marc-la-Lande (79) est une rétrospective du travail de l'artiste pendant 10 ans à Paris, mais aussi dans son nouvel atelier des Deux-Sèvres, à Pougne - Hérisson.

Cette exposition raconte son trajet artistique et le contexte social que George Bodocan vit dans son pays d'adoption, la France.

L'exposition "LE REFUGE / À la recherche du soleil" bénéficiera d'un espace historique et atypique, La Commanderie des Antonins. Adaptée à cet espace, elle sera un labyrinthe de couleurs ponctué d'œuvres et installations diverses de par leurs supports mais aussi par un choix assumé d'investir autrement cet espace.

L'artiste est impliqué idéologiquement dans ce type d'endroit, qui, tout en changeant au fil du temps, est resté un endroit d'accueil : accueil des plus démunis à l'origine, accueil de la culture et de l'éducation actuellement.

Cette fonction de l'art qui soigne est la base du concept de l'artiste dans cette exposition comme dans sa démarche artistique.

Bodo souhaite mettre du soleil dans la Commanderie.

Une présentation pour tout public, des œuvres tous formats, des personnages stylisés qui recherchent le soleil dans un univers refuge. Des œuvres-histoires de vie, des rencontres ... De la ligne simple noire et blanche jusqu'aux couleurs et techniques superposées, l'artiste veut témoigner du présent.

Une exposition qui parle de l'écologie à travers la récupération des supports, de l'humanité par son côté d'interaction, une exposition entre le passé et le futur.

L'artiste vous invite alors à découvrir son univers et à se questionner sur les moyens de sauver notre monde à travers l'art mais aussi par l'action immédiate.